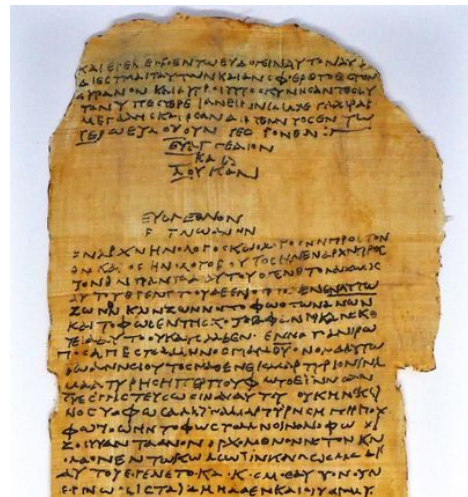


路加福音

背景与序言(1:1-4)



路加福音——作者和寫作年代

1. 路加福音的作者

- a. 路加是誰？
- b. 為什麼認定本書的作者是路加？

2. 寫作年代

公元一世紀，最有可能成書於60~70 A.D.之間(61 A.D.保羅被囚於羅馬, 70 A.D.耶路撒冷城被毀)

a. 路加是誰？——新約保羅書信中提到的路加

14 所亲爱的**医生路加**和底马问你们安。

歌罗西书4:14

24 与我同工的马可、亚里达古、底马、**路加**也都问你安。

腓利门书1:24

11 独有**路加**在我这里。你来的时候，要把马可带来，因为他在传道(或作“服侍我”)的事上于我有益处。

提摩太后书4:11

a. 路加是誰？——保羅宣教旅程的隨行見證人和記錄者

6 圣灵既然禁止**他们**在亚细亚讲道，**他们**就经过弗吕家、加拉太一带地方。7 到了每西亚的边界，**他们**想要往庇推尼去，耶稣的灵却不许。8 **他们**就越过每西亚，下到特罗亚去。9 在夜间有异象现与保罗。有一个马其顿人站着求他说：“请你过到马其顿来帮助我们。”10 保罗既看见这异象，**我们**随即想要往马其顿去，以为神召**我们**传福音给那里的人听。

11 于是从特罗亚开船，一直行到撒摩特喇，第二天到了尼亚坡里。12 从那里来到腓立比，就是马其顿这一方的头一个城，也是罗马的驻防城。**我们**在这城里住了几天。13 当安息日，**我们**出城门，到了河边，知道那里有一个祷告的地方，**我们**就坐下对那聚会的妇女讲道。14 有一个卖紫色布匹的妇人，名叫吕底亚，是推雅推喇城的人，素来敬拜神。她听见了，主就开导她的心，叫她留心听保罗所讲的话。15 她和她一家既领了洗，便求**我们**说：“你们若以为我是真信主的（或作“你们若以为我是忠心事主的”），请到我家里来住”；于是强留**我们**。

16 后来，**我们**往那祷告的地方去。……

“我们”——表明作者从这里开始，是目击者和第一见证人。

使徒行传16:6-16

a. 路加是誰？

希臘人

- 名字的拼寫
- 高超的希臘文造詣
- 早期教會傳統(敘利亞的安提阿)

醫生

西4:14

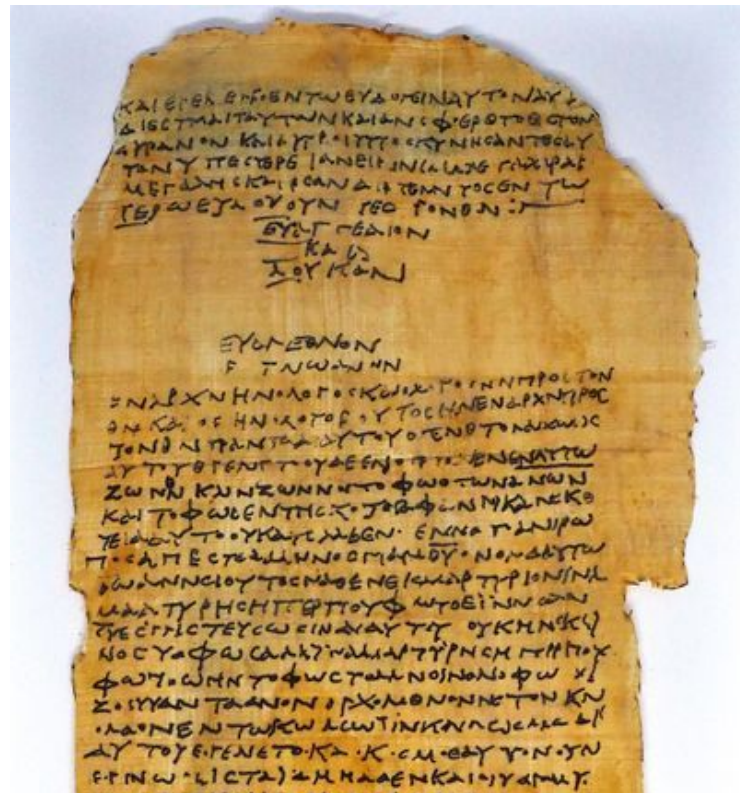
保羅宣
教旅程
的同工

熟悉猶
太文化

耶穌生平
的詳細考
察者

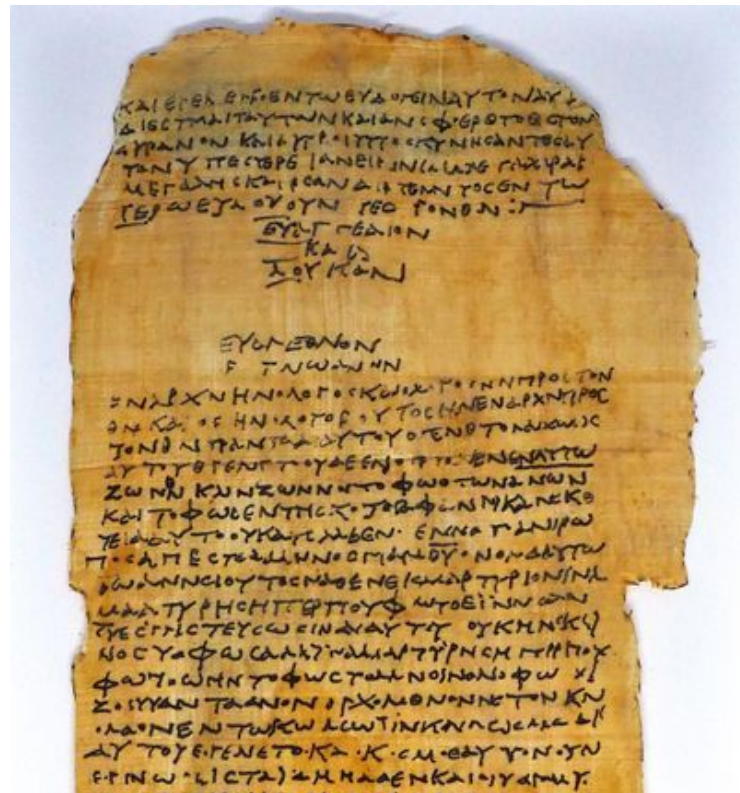
b. 為什麼認定本書的作者是路加？

- 路加福音现存最早的抄本(A.D. 175-225)，在附加的标题上指明作者为路加
- 早期教会的领袖(主后二世纪)一致认同路加是本书的作者
 - 游斯丁(A.D. ? ~ 165)
 - 爱任纽(A.D. 130 ~ 202):“路加按保罗的教导写了路加福音”
 - 特土良(A.D. 150 ~ 230)



寫作年代

- 毫無疑問，路加福音成書於第一世紀，無論是根據早期教父的教導，還是穆拉多利經目。更重要的是，路加福音記載了当时歷史地理太多细节，如果是后期的作品很難不露出馬脚
- 主要的爭議在於：是寫於公元七十年耶路撒冷城被毀以前，還是以後？無論是哪一種，都不影響我們研讀本書



路加福音——研讀的原則

1. 研讀福音書的通用原則
2. 研讀路加福音的特殊原則——路加著作的內部一致性

研讀福音書的通用原則

- 福音書的正典性

真正来自于圣灵默示的福音书只有四本，它们以各自作者的視角揭示了主耶穌福音不同角度的榮光。四福音的作者不单记述了耶穌基督的言训和事迹，他们更对这些言行提供了可靠的演绎和解释。所以，我們相信福音書是對耶穌生平的權威記載，也是我們認識耶穌使命和言行背後意義的唯一權威。

- 福音書的個別性

所以，阅读福音书要将注意力放在文本和上下文，竭力明白神藉着福音书作者所传递出來的个别信息，才能够体会当中信息带给我们生命上的震撼（真正来自于圣经的应用）。同一件事在不同福音書中的記載會帶有作者不同的編排用意，所傳遞出來的信息也會有所不同，舉例：年輕財主尋求永生（太19:16～22，可10:17～22，路18:18～30）。

研讀路加福音的特殊原則——路加著作的内部一致性

路加福音 1:1-4

“提阿非罗大人哪，有好些人提笔作书，述说在我们中间所成就的事，是照传道的人从起初亲眼看见又传给我们的。这些事我既从起头都详细考察了，就定意要按着次序写给你，使你知道所学之道都是确实的。”

.....

使徒行传 1:1-2

“提阿非罗啊，我已经作了前书，论到耶稣开头一切所行所教训的，直到他藉着圣灵吩咐所拣选的使徒，以后被接上升的日子为止。”



這個序言與一世紀希臘羅馬科學著作的序言非常類似

从路加福音1:1~4的序言和使徒行传1:1的承接序言可以推断，**路加福音和使徒行传是同一本书的上下两集，出自同一位作者手笔**。這個立場，將影響我們對本書一系列問題的看法，包括：作者，寫作對象，寫作日期，資料來源，寫作目的，文本結構等。

研讀路加福音的特殊原則——路加著作的内部一致性

四福音中，路加福音是一本滿有特色的福音書，它是路加著作的上卷，與下卷使徒行傳共享同一個整體脈絡。所以，閱讀這兩卷書時，要注意其前呼後應的關係：

- 若要領會路加所傳的福音，就不能單單注重他著作的上集，而要把使徒行傳作為參考書；
- 同樣，要明白使徒行傳的完整信息，也不能忽略路加福音；
- 路加福音與使徒行傳一脈相承的關係，是我們分析路加福音的前提。

《路》是關於耶穌的福音，《徒》是關於耶穌的福音如何被傳開，這兩者都充滿了奇妙的神迹！

路加福音——序言

- 路1:1~4——整本路加著作的序言，交代路加的寫作目的

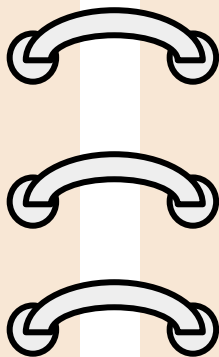
路加福音 1:1-4

“提阿非罗大人哪，有好些人提笔作书，述说在我们中间所成就的事，是照传道的人从起初亲眼看见又传给我们的。这些事我既从起头都详细考察了，就定意要按着次序写给你，使你知道所学之道都是确实的。”

.....

使徒行传 1:1-2

“提阿非罗啊，我已经作了前书，论到耶稣开头一切所行所教训的，直到他藉着圣灵吩咐所拣选的使徒，以后被接上升的日子为止。”



路1:1~4——整本路加著作的序言，交代路加的寫作目的

“提阿非罗大人哪，有好些人提笔作书，述说在我们中间所成就的事，是照传道的人从起初亲眼看见又传给我们的。这些事我既从起头都详细考察了，就定意要按着次序写给你，使你知道所学之道都是确实的。”

路加福音 1:1-4

原文直译：

- 1 | _ (因为)有好些人提笔作书，述说在我们中间所成就的事，
- 2 | _ | (这些事)是照传道的人从起初亲眼看见又传给我们的
- 3 这些事我既(也要)从起头(用相当长时间)都详细考察了，
就定意要按着次序写给你，提阿非罗大人啊
- 4 (为要)使你知道所学之道都是确实的。

路1:1~4——整本路加著作的序言，交代了路加的寫作目的

- 💡 为什么要提笔再作一书？（路加在序言裡有意回答这个问题）
- 💡 “在我们中间所成就的事”指什麼？
- 💡 “傳道的人”是誰？
- 💡 路加如何寫就本書？什麼叫按次序寫給你們？
- 💡 提阿非羅大人是誰？已經相信耶穌基督的人，為什麼還要讀福音書，“知道所學之道都是確實的”？

原文直译：

- 1 | _ (因为)有好些人提笔作书，述说在我们中间所成就的事，
- 2 | _ | (这些事)是照传道的人从起初亲眼看见又传给我们的
- 3 这些事我既(也要)从起头(用相当长时间)都详细考察了，
就定意要按着次序写给你，提阿非罗大人啊
- 4 (为要)使你知道所学之道都是确实的。

為什麼路加要提筆再作一書？

- 雖然路加沒有親眼見過耶穌，但是他對傳道者的口傳資料作了詳細考察和整理，同時，他又是保羅宣教的親密同工。所以，路加對耶穌基督的一生有多方面的資料來源，除了馬太、馬可福音的資料，使徒保羅的資料，還有自己主動收集的獨有資料。
- 除了更多的資料，路加寫作本書時，還有意要闡明一些特別的問題：
 - 耶穌生平與使徒宣教事奉的連續性
 - 外邦人在救贖歷史中的重要性
 - 神國福音對羅馬政權的挑戰

原文直译：

- 1 | _ (因为)有好些人提笔作书，述说在我们中间所成就的事，
- 2 | _ (这些事)是照传道的人从起初亲眼看见又传给我们的
- 3 这些事我既(也要)从起头(用相当长时间)都详细考察了，
就定意要按着次序写给你，提阿非罗大人啊
- 4 (为要)使你知道所学之道都是确实的。

“在我们中间所成就的事”指什麼？

- 成就 (plerophoreo) —— 字根是应验 (pleroo), 被动语态, 或譯為“实现”。“在我们中间所成就的”, 指出神是成全救恩历史的原动力, 祂在我们中间成全了祂所应许的事！

原文直译：

- 1 | _ (因为) 有好些人提笔作书, 述说 **在我们中间所成就的事**,
- 2 | _ (这些事) 是照传道的人从起初亲眼看见又传给我们的
- 3 这些事我既 (也要) 从起头 (用相当长时间) 都详细考察了,
就定意要按着次序写给你, 提阿非罗大人啊
- 4 (为要) 使你知道所学之道都是确实的。

“傳道的人”是誰？

- 傳道的人——直译为“道的仆人”。这道(logos)是使徒行传中使徒宣讲的中心。道的仆人就是顺服历史主宰的人。
- 传道的人的资格——从起初(一开始)就亲眼看见主耶稣的事奉, 跟从祂的人。
- 传给(paradidomi)——该动词常用于口述传统的传递(林前11:23, 15:3)。表明当初在新约圣经写成之前, 教会中关于耶稣和福音, 一直是传道之人用口述的方式来传递和教导的。这种“传给”, 是早期教会一直进行的活动。而这些有关耶稣和福音的“传统”, 存在于福音书和其他新约书信背后, 了解这个传统对我们读懂福音书很重要。

原文直译:

- 1 |_(因为)有好些人提笔作书, 述说在我们中间所成就的事,
- 2 |_(这些事)是照**传道的人**从起初亲眼看见又**传给**我们的
- 3 这些事我既(也要)从起头(用相当长时间)都详细考察了,
就定意要按着次序写给你, 提阿非罗大人啊
- 4(为要)使你知道所学之道都是确实的。

路加如何寫就本書？

- **从起头**——可以译作“用了長時間”，表示路加寫作過程的謹慎。
- **考察**——密切关注
- **按着次序**——次序不仅可以指时间上的先后次序，也可用来表达作者有系统地将事件陈述，是作者在结构和编排上的构思。虽然路加福音内容上大致依照事情发生的先后次序，但路加在写作时也特别将事件依照主题作出有意义的编排。這些結構與次序，和記載的事件一起，都在向我們說話。

原文直译：

- 1 | _ (因为)有好些人提笔作书，述说在我们中间所成就的事，
- 2 | _ (这些事)是照传道的人从起初亲眼看见又传给我们的
- 3 这些事我既(也要)**从起头(用相当长时间)都详细考察了**，
就定意要**按着次序写给你**，提阿非罗大人啊
- 4 (为要)使你知道所学之道都是确实的。

提阿非羅大人是誰？已經相信耶穌基督的人，為什麼還要讀福音書，“知道所學之道都是確實的”？

- 3b~4這句話扼要地交代了路加著書的目的。根據這句話，提阿非羅對耶穌的事蹟，他已經在教會中學過口傳的教導(早期教會傳統)，他也是教會所栽培的信徒之一。
- 提阿非羅(未親眼看見耶穌但相信祂，愛慕神真道的人，很可能是外邦人)是誰並不重要，重要的是，我們每一個人都是提阿非羅，路加寫作本書，是希望今天的讀者“知道所學之道都是確實的”。
- **確實**——放在句尾，要強調的字。所學之道(複數)的真實性，不僅是耶穌生平事件的真實性，更是指這些事件背後的意義的真實性：**這些事件都是在神整個救恩歷史中所成就的，是對舊約應許的成就，這些都是確實的。使徒(傳道者)不僅宣講福音事件，也宣講這些事件的意義，路加告訴他的讀者，這些事件的確具有這些意義。**

原文直译：

- 1 |_(因为)有好些人提笔作书，述说在我们中间所成就的事，
- 2 |_(这些事)是照传道的人从起初亲眼看见又传给我们的
- 3 这些事我既(也要)从起头(用相当长时间)都详细考察了，
就定意要按着次序写给你，**提阿非罗大人啊**
4(为要)使你知道所学之道都是确实的。

總結：路加著作的序言告訴我們路加寫作的目的

- 堅固信仰——使你們知道**所學之道都是確實的**（福音是真實的歷史，福音是舊約應許的成就）
- 神的救贖計畫——**耶穌生平與使徒宣教**事奉的連續性
- **外邦人**在救贖历史中的重要性
- 護教，**面向全世界**的福音——神國福音對羅馬政權的

挑戰



奧古斯都沒有想到。他的登基是神旨意的一部分。60年後，救主耶穌基督的福音就將席捲整個羅馬帝國



小亚细亚希腊城市普里埃内 (Priene), 在其公元前9年的登基碑文中, 罗马皇帝奥古斯都的生日被尊为“世界之喜乐消息 (evangelia) 的开始”。