

## 11 如何讚美

### 讚美需要學習和操練

- “<sup>1</sup>大衛和眾首領分派亞薩、希幔並耶杜頓的子孫、彈琴、鼓瑟、敲鈸、唱歌。〔唱歌原文作說預言本章同〕他們供職的人數、記在下面。<sup>2</sup>亞薩的兒子撒刻、約瑟、尼探雅、亞薩利拉、都歸亞薩指教、遵王的旨意唱歌。<sup>3</sup>耶杜頓的兒子基大利、西利、耶篩亞、哈沙比雅、瑪他提雅、示每共六人、都歸他們父親耶杜頓指教、彈琴、唱歌、稱謝、頌讚耶和華……<sup>5b</sup>神賜給希幔十四個兒子……<sup>6</sup>都歸他們父親指教、在耶和華的殿唱歌、敲鈸、彈琴、鼓瑟、辦 神殿的事務。亞薩、耶杜頓、希幔都是王所命定的。<sup>7</sup>他們和他們的弟兄學習頌讚耶和華。”(代上25:1-7)
- 唱歌原文作說預言——唱歌頌讚 神不是憑著自己的天賦來唱，乃是像說預言一樣，是照著聖靈的感動來頌讚 神——那是聖靈的恩賜，不是天然人的才華。
- 需要學習才會頌讚 神。

### 要順服 聖靈的帶領來讚美 神

- “我在大會中讚美你的話、是從你而來的”(詩22:25)

### 用詩章、頌詞、靈歌來讚美 神

“當用詩章、頌詞、靈歌、彼此對說、口唱心和的讚美主。”(弗5: 19)

“當用各樣的智慧、把基督的道理、豐豐富富的存在心裡、用詩章、頌詞、靈歌、彼此教導、互相勸戒心被恩感歌頌 神。”(西3:16)

- 詩章——psalms, 可以多讀詩篇, 甚至記住, 『用各樣的智慧、把基督的道理、豐豐富富的存在心裡』, 這樣可以幫助我們用詩篇裡的話來讚美 神。
- 頌詞——hymns, 既然用了hymns這個字, 就表示不是所有的歌都合適用來讚美 神。一首合適的詩歌至少包含了幾個要素。
  - 歌詞必須符合真理
  - 歌曲不應該有世界的味道
  - 使人注意 神, 而不是自己的情緒或是需要
- 靈歌——spiritual songs, 指的是在聖靈的感動下, 用非從悟性而來的曲調, 甚至方言來讚美。
  - “他使我口唱新歌、就是讚美我們 神的話。許多人必看見而懼怕、並要倚靠耶和華。”(詩40:3)
  - “神阿、我要向你唱新歌。用十絃瑟向你歌頌。”(詩篇144:9)
  - “你們要讚美耶和華、向耶和華唱新歌、在聖民的會中讚美他。”(詩149:1)
  - “<sup>7</sup>這羔羊前來、從坐寶座的右手裡拿了書卷。<sup>8</sup>他既拿了書卷、四活物和二十四位長老、就俯伏在羔羊面前、各拿著琴、和盛滿了香的金爐。這香就是眾聖徒的祈禱。<sup>9</sup>他們唱新歌、說、你配拿書卷、配揭開七印。因為你曾被殺、用自己的血從各族各方、各民各國中買了人來、叫他們歸於 神、<sup>10</sup>又叫他們成為國民、作祭司、歸於 神。在地上執掌王權。”(啟5: 7-10)
- 彼此對說——讚美應該是一個全會眾的讚美。
- 口唱心和——“我歌頌你的時候、我的嘴唇、和你所贖我的靈魂、都必歡呼。”(詩71: 23), 讚美必須是心口合一的。

## 11 如何讚美

- 彼此教導、互相勸誡——讚美需要學習，也需要彼此鼓勵、彼此提醒。
- 心被恩感——常常對神存著感恩的心也幫助我們從心裡讚美神。

### 要用悟性讚美也要用靈讚美

- “<sup>14</sup>我若用方言禱告、是我的靈禱告。但我的悟性沒有果效。<sup>15</sup>這卻怎麼樣呢。我要用靈禱告、也要用悟性禱告。我要用靈歌唱、也要用悟性歌唱。”(林前14:14-15)
- “<sup>6</sup>寶座前好像一個玻璃海如同水晶。寶座中、和寶座周圍有四個活物、前後遍體都滿了眼睛……<sup>8</sup>四活物各有六個翅膀、遍體內外都滿了眼睛。他們晝夜不住的說、聖哉、聖哉、聖哉、主神。是昔在今在以後永在的全能者。<sup>9</sup>每逢四活物將榮耀、尊貴、感謝、歸給那坐在寶座上、活到永永遠遠者的時候、<sup>10</sup>那二十四位長老、就俯伏在坐寶座的面前、敬拜那活到永永遠遠的、又把他們的冠冕放在寶座前、說、<sup>11</sup>我們的主、我們的神、你是配得榮耀尊貴權柄的。因為你創造了萬物、並且萬物是因你的旨意被創造而有的。”(啟4: 6-11)

### 心中沒有感覺時，對神的讚美仍蒙悅納

- “<sup>22</sup>我要將你的名傳與我的弟兄。在會中我要讚美你。<sup>23</sup>你們敬畏耶和華的人、要讚美他。雅各的後裔、都要榮耀他。以色列的後裔、都要懼怕他。”(詩22:22-23)——這是大衛在極苦時之祈禱
- 單單是因為神配得而讚美祂。

### 聖經要我們開口大聲讚美神

- “<sup>1</sup>我的心哪、你要稱頌耶和華。凡在我裡面的、也要稱頌他的聖名。<sup>2</sup>我的心哪、你要稱頌耶和華、不可忘記他的一切恩惠。”(詩103:1-2)——讚美必須是由心發出。
- “<sup>1</sup>我的舌頭、要終日論說你的公義、時常讚美你。”(詩35: 28)
- “<sup>3</sup>因你的慈愛比生命更好、我的嘴唇要頌讚你。<sup>4</sup>我還活的時候要這樣稱頌你。我要奉你的名舉手。<sup>5-6</sup>我在床上記念你、在夜更的時候思想你、我的心就像飽足了骨髓肥油。我也要以歡樂的嘴唇讚美你。<sup>7</sup>因為你會幫助我、我就在你翅膀的蔭下歡呼。”(詩63:3-7)
- “<sup>1</sup>萬民哪、你們當稱頌我們的神、使人得聽讚美他的聲音。”(詩66:8)
- “<sup>1</sup>你們要向耶和華唱新歌。全地都要向耶和華歌唱。<sup>2</sup>要向耶和華歌唱、稱頌他的名、天天傳揚他的救恩”(詩96:1-2)
- “<sup>4</sup>全地都要向耶和華歡樂、要發起大聲、歡呼歌頌。<sup>5</sup>要用琴歌頌耶和華、用琴和詩歌的聲音歌頌他。<sup>6</sup>用號和角聲、在大君王耶和華面前歡呼。<sup>7</sup>願海和其中所充滿的澎湃、世界和住在其間的、也要發聲。<sup>8</sup>願大水拍手。願諸山在耶和華面前一同歡呼。”(詩98:4-8)
- “<sup>1</sup>我們應當靠著耶穌、常常以頌讚為祭、獻給神、這就是那承認主名之人嘴唇的果子。”(來13:15)
- “<sup>1</sup>義人哪、你們應當靠耶和華歡樂。正直人的讚美是合宜的。<sup>2</sup>你們應當彈琴稱謝耶和華、用十絃瑟歌頌他。<sup>3</sup>應當向他唱新歌、彈得巧妙、聲音洪亮。”(詩33:1-3)

## 11 如何讚美

- 大衛從俄別以東的家歡歡喜喜地將耶和華的約櫃抬上來，安放在大衛所搭的帳幕裡以後，“<sup>4</sup>大衛派幾個利未人在耶和華的約櫃前事奉、頌揚、稱謝、讚美耶和華以色列的神。<sup>5</sup>為首的是亞薩、其次是撒迦利雅……鼓瑟彈琴。惟有亞薩敲鈸、大發響聲。<sup>6</sup>祭司比拿雅和雅哈悉常在 神的約櫃前吹號。<sup>7</sup>那日大衛初次藉亞薩和他的弟兄、以詩歌稱頌耶和華。”(代上16:4-7)
- “<sup>1</sup>你們要讚美耶和華、在 神的聖所讚美他、在他顯能力的穹蒼讚美他。<sup>2</sup>要因他大能的作為讚美他、按著他極美的大德讚美他。<sup>3</sup>要用角聲讚美他、鼓瑟彈琴讚美他。<sup>4</sup>擊鼓跳舞讚美他、用絲絃的樂器、和簫的聲音讚美他。<sup>5</sup>用大響的鈸讚美他、用高聲的鈸讚美他。<sup>6</sup>凡有氣息的、都要讚美耶和華。你們要讚美耶和華。”(詩150:1-6)

### 天上的敬拜

- “<sup>2</sup>我聽見從天上有聲音、像眾水的聲音、和大雷的聲音。並且我所聽見的好像彈琴的所彈的琴聲。<sup>3</sup>他們在寶座前、並在四活物和眾長老前唱歌、彷彿是新歌。除了從地上買來的那十四萬四千人以外、沒有人能學這歌。”(啟14: 2-3)
- “<sup>5</sup>有聲音從寶座出來說、 神的眾僕人哪、凡敬畏他的、無論大小、都要讚美我們的神。<sup>6</sup>我聽見好像群眾的聲音、眾水的聲音、大雷的聲音、說、哈利路亞。因為主我們的神、全能者、作王了。”(啟19: 5-6)

### 一段被聖靈帶領的敬拜

- 這一段敬拜是在聚會開始以前，會眾就聚集在一起來到神面前，預表心，然後在聖靈的感動下，會眾就開始了一段敬拜。是會眾被聖靈感動自發的敬拜。
- 沒有詩歌本或是投影片，但是會眾可以記住全部的歌詞，而且有分部和聲。這都表示，詩歌敬拜已經深深融入會眾的家庭和每一天的生活。
- 詩歌結束以後，全會眾都開口讚美神。
- 聚會中是弟兄們在推動敬拜。

讚美不是一種特別的聚會方式，而是我們生活的方式。

### 讚美

你要時時刻刻的力求能夠讚美——要超越你的一切過錯，超越別人的一切誤會，超越你所有的失敗，和別人一切魯莽的言行；當失意的感覺臨到你的時候，你當留心——立刻要起來抵擋它、遠離它、制止它，把它交給主，不要理會它，不要再去想它；要快快樂樂的說話，保持一付爽朗的臉色，不管發生了甚麼事，要安息下來，讓它在主的手裡就好了。無論是大的難處，小的難處，痛切的失意，或輕微的沮喪，都要保持你的讚美和信心，不要去看那些東西，也不要看你自已，你只要看耶穌就好了。

假若你天天讚美主，時時刻刻地讚美主，你將不知道會發生多大的事，那是要使你前所閱歷的一切都失去顏色的。你必常常看見主，將有一個極其驚人的大改變要臨到你這個人，你要以祂自己的道為樂，以祂的願望來代替你那天然人的願望，你也要在祂面前狂喜，你就要以稱頌、讚美，誇耀祂的聖名了。

## 11 如何讚美

這樣的人, 便列在那得勝者的行列。

—羅炳森師母