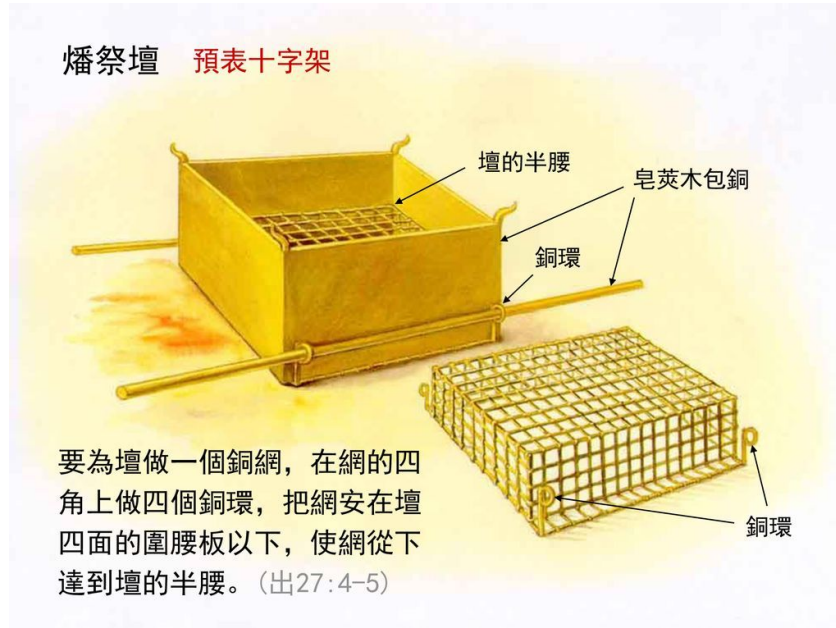


第十一課 燔祭壇 洗濯盆 聖衣

燔祭壇



- “你要用皂莢木作壇。這壇要四方的、長五肘、寬五肘、高三肘。要在壇的四拐角 (corner) 上作四個角 (horn)、與壇接連一塊、用銅把壇包裹。要作盆、收去壇上的灰、又作鏟子、盤子、肉錘子、火鼎、壇上一切的器具、都用銅作。” (出27:1-3)
- “要為壇作一個銅網。在網的四角 (corner) 上、作四個銅環。把網安在壇四面的圍腰板以下、使網從下達到壇的半腰。要用皂莢木為壇作杠、用銅包裹。這杠要穿在壇兩旁的環子內、用以抬壇。” (出27:4-7)
- 燔祭壇預表主耶穌十字架的救恩，祂在那裡一次獻上自己，作為永遠的贖罪祭——燔祭壇是一個奇妙的地方，一個“慈愛 (steadfast love) 和誠實 (faithfulness) 彼此相遇，公義和平安彼此相親” (詩85:10) 的地方。

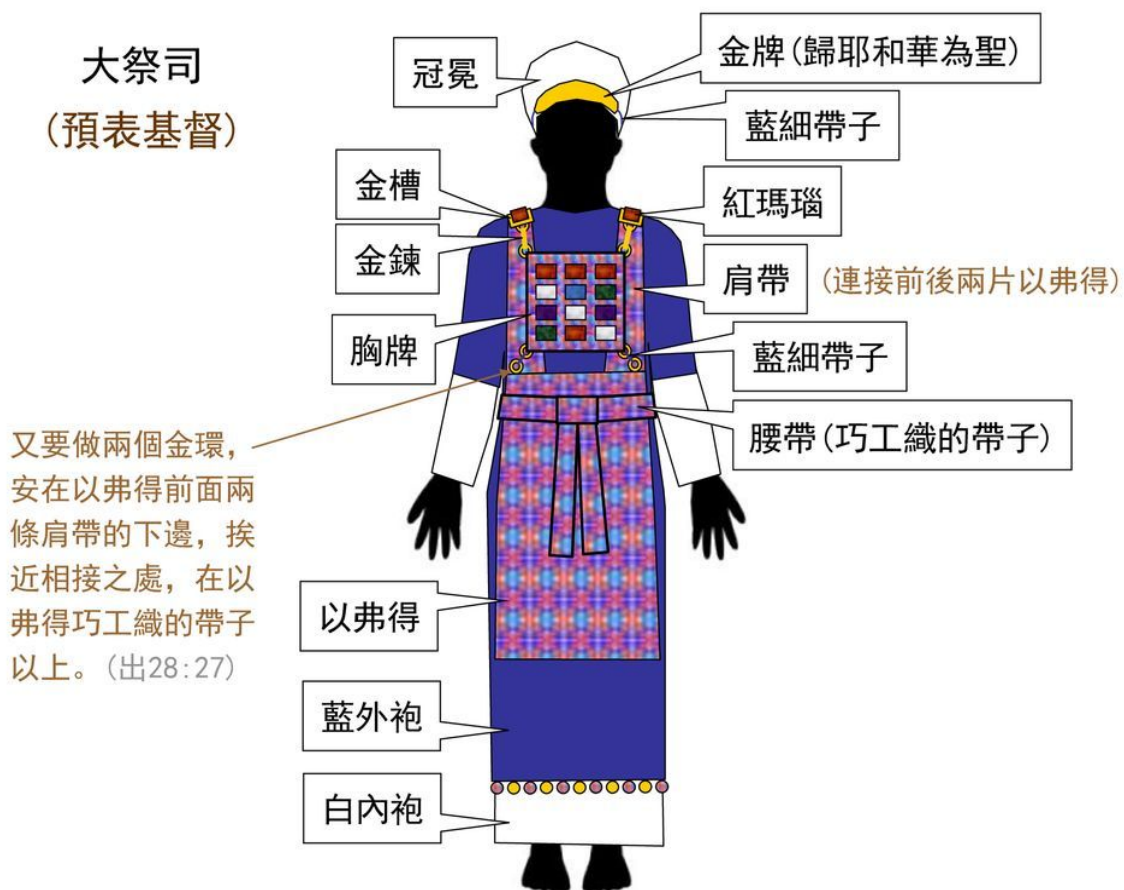
洗濯盆

- “耶和華曉諭摩西說、你要用銅作洗濯盆、和盆座、以便洗濯。要將盆放在會幕和壇的中間、在盆裡盛水。亞倫和他的兒子、要在這盆裡洗手洗腳。他們進會幕、或是就近壇前供職、給耶和華獻火祭的時候、必用水洗濯、免得死亡。他們洗手洗腳、就免得死亡。這要作亞倫和他後裔、世世代代永遠的定例。” (出30:17-21)
- 洗濯盆預表基督寶血的潔淨。神的兒女來到神面前，必須先得到赦罪的恩典，然後還要讓神來潔淨我們。

- 洗濯盆的大小沒有規定。可以作的很大，因我們永遠都需要更多地被潔淨。也可以作的很小，因為我們不是靠自己來潔淨自己。其實，這兩個點都指向了同一件事情，就是我們需要基督的救贖和寶血的潔淨。
- “他用銅作洗濯盆、和盆座、是用會幕門前伺候的婦人之鏡子作的。”（出38：8）——比撒列用來作洗濯盆的銅，是從會幕門前伺候的婦人的鏡子來的。當這群婦女奉獻出她們的銅鏡的時候，她們同時奉獻出了她們對美貌的追逐。從此，她們不以外面的辮頭髮、戴金飾、穿美衣為裝飾，只以裡面存著長久溫柔安靜的心為裝飾。

聖衣

大祭司供職的時候穿著七樣衣物——胸牌、以弗得、外袍、內袍、冠冕、腰帶、褲子



- “你要給你哥哥亞倫作聖衣為榮耀、為華美。又要吩咐一切心中有智慧的、就是我用智慧的靈所充滿的、給亞倫作衣服、使他分別為聖、可以給我供祭司的職分。所要作的就、是胸牌、以弗得、外袍、雜色的內袍、冠冕、腰帶、使你哥哥亞倫和他兒子穿這聖服、可以給我供祭司的職分。要用金線和藍色紫色朱紅色線、並細麻去作。”（出28：2-5）

- 雜色的內袍應該是指『織的、有花樣的』內袍，而不是『雜色的』內袍——“他用織成的細麻布、為亞倫和他的兒子作內袍。”（出39：27）細麻布的內袍應該是白色的。

以弗得

- “⁶他們要拿金線和藍色紫色朱紅色線、並撚的細麻、用巧匠的手工作以弗得。⁷以弗得當有兩條肩帶、接上兩頭、使他相連……⁹要取兩塊紅瑪瑙、在上面刻以色列兒子的名字。¹⁰六個名字在這塊寶石上、六個名字在那塊寶石上、都照他們生來的次序……^{11b}要鑲在金槽上。¹²要將這兩塊寶石、安在以弗得的兩條肩帶上、為以色列人作記念石。亞倫要在兩肩上、擔他們的名字、在耶和華面前作為記念。”（出28：6-12）
 - 大祭司把以色列全家擔在肩頭上，帶到神面前，作為記念。
 - “你們中間誰有一百隻羊失去一隻，不把這九十九隻撇在曠野、去找那失去的羊，直到找著呢？找著了，就歡歡喜喜的扛在肩上，回到家裡”（路15：4-5）——主耶穌也是這樣把我們擔負在祂的肩上。

決斷的胸牌

- “¹⁵你要用巧匠的手工、作一個決斷的胸牌。要和以弗得一樣的作法、用金線和藍色紫色朱紅色線、並撚的細麻作成。¹⁶這胸牌要四方的、疊為兩層。長一虎口、寬一虎口。^{17a}要在上面鑲寶石四行……^{20b}這都要鑲在金槽中。²¹這些寶石、都要按著以色列十二個兒子的名字、彷彿刻圖書、刻十二個支派的名字。”（出28：15-21）——胸牌是用一塊長方形的細麻布對折後，成了一個『四方的、疊為兩層』，像口袋的東西。胸牌的前面鑲嵌了十二塊寶石，代表以色列十二支派。
- “要在胸牌上、用精金擰成如繩的鍊子。在胸牌上也要作兩個金環、安在胸牌的兩頭。要把那兩條擰成的金鍊子、穿過胸牌兩頭的環子。又要把鍊子的那兩頭、接在兩槽上、安在以弗得前面肩帶上。”（出28：22-25）——這裡的『兩槽』指的是肩帶上鑲嵌兩塊紅寶石的兩個金槽。
- “²⁶要作兩個金環、安在胸牌的兩頭、在以弗得裡面的邊上。²⁷又要作兩個金環、安在以弗得前面兩條肩帶的下邊、挨近相接之處、在以弗得巧工織的帶子上。²⁸要用藍細帶子、把胸牌的環子與以弗得的環子繫住、使胸牌貼在以弗得巧工織的帶子上、不可與以弗得離縫。”（出28：26-28）——『在以弗得裡面的邊上』指的應該是靠近以弗得肩帶內側的邊上。
- “亞倫進聖所的時候、要將決斷胸牌、就是刻著以色列兒子名字的、帶在胸前、在耶和華面前常作記念。又要將烏陵、和土明、放在決斷的胸牌裡。亞倫進到耶和華面前的時候、要帶在胸前、在耶和華面前常將以色列人的決斷牌帶在胸前。”（出28：29-30）
 - 決斷胸牌刻著以色列兒子名字，不可與以弗得離縫，被緊緊地戴在大祭司的胸前，在神面前常作記念。這代表了神的兒女，貼在基督的胸懷裡，常常被神記念。

- 烏陵、和土明是用來明白 神的旨意和帶領的，但是如何使用聖經並沒有說明。甚至在以色列人被擄以後，如何使用就失傳了。（參考以斯拉記2：62-63）

外袍

“你要作以弗得的外袍、顏色全是藍的。袍上要為頭留一領口、口的周圍織出領邊來、彷彿鎧甲的領口、免得破裂。袍子周圍底邊上、要用藍色紫色朱紅色線作石榴、在袍子周圍的石榴中間、要有金鈴鐺。一個金鈴鐺、一個石榴、一個金鈴鐺、一個石榴、在袍子周圍的底邊上。亞倫供職的時候、要穿這袍子。他進聖所到耶和華面前、以及出來的時候、袍上的響聲必被聽見、使他不至於死亡。”（出28：31-35）

冠冕、內袍、腰帶

“你要用精金作一面牌、在上面按刻圖書之法、刻著『歸耶和華為聖』。要用一條藍細帶子、將牌繫在冠冕的前面。這牌必在亞倫的額上、亞倫要擔當干犯聖物條例的罪孽。這聖物是以色列人在一切的聖禮物上、所分別為聖的。這牌要常在他的額上、使他們可以在耶和華面前蒙悅納。要用雜色細麻線織內袍。用細麻布作冠冕。又用繡花的手工作腰帶。”（出28：36-39）——會幕中的物件都是歸與耶和華為至聖。亞倫在會幕中供職的時候必須碰觸這些物件，干犯了聖物。當他頭上戴著『歸耶和華為聖』的面牌的時候，他自己也歸與耶和華為聖，就不會干犯聖物，能在神面前蒙悅納。

亞倫兒子的服飾

“你要為亞倫的兒子作內袍、腰帶、裹頭巾、為榮耀、為華美。要把這些給你的哥哥亞倫和他的兒子穿戴。又要膏他們、將他們分別為聖、好給我供祭司的職分。”（出28：40-41）

褲子

“要給他們作細麻布褲子、遮掩下體。褲子當從腰達到大腿。亞倫和他兒子進入會幕、或就近壇、在聖所供職的時候必穿上、免得擔罪而死。這要為亞倫和他的後裔作永遠的定例。”（出28：42-43）

大祭司在贖罪日的服飾

“^{1b}耶和華曉諭摩西說、要告訴你哥哥亞倫、不可隨時進聖所的幔子內、到櫃上的施恩座前、免得他死亡、因為我要從雲中顯現在施恩座上。³亞倫進聖所要帶一隻公牛犢為贖罪祭、一隻公綿羊為燔祭。要穿上細麻布聖內袍、把細麻布褲子穿在身上、腰束細麻布帶子、頭戴細麻布冠冕。這都是聖服。他要用水洗身、然後穿戴。”（利未記16：1-4）

- 大祭司每日在會幕中供職的時候，是穿著全套七件的聖衣，但是贖罪日當天，要進入幔子裡的至聖所的時候，卻不穿以弗得、胸牌和外袍。

- “他們進內院門、必穿細麻衣。在內院門和殿內供職的時候、不可穿羊毛衣服。他們頭上要戴細麻布裹頭巾、腰穿細麻布褲子。不可穿使身體出汗的衣服。”（結44：17-18）倪柝聲弟兄講到細麻織的內袍的時候，講到了，人服事神是不能出汗的，因為不是靠人的力量來服事神。
- 『細麻布聖內袍』代表聖潔無瑕疵。並不是以弗得、胸牌和外袍的華美能來到神面前事奉神，乃是被神潔淨的心才能事奉神。
- 『何況基督藉著永遠的靈，將自己無瑕無疵獻給神，祂的血豈不更能洗淨你們的心，除去你們的死行，使你們事奉那永生神嗎？』（來9：14）

作工的人

- “耶和華曉諭摩西說。看哪、猶大支派中戶珥的孫子、烏利的兒子比撒列、我已經提他的名召他。我也以我的靈充滿了他、使他有智慧、有聰明、有知識、能作各樣的工、能想出巧工、用金銀銅製造各物。又能刻寶石、可以鑲嵌。能雕刻木頭、能作各樣的工。我分派但支派中亞希撒抹的兒子亞何利亞伯、與他同工、凡心裡有智慧的、我更使他們有智慧、能作我一切所吩咐的”（出31：1-6）
- “耶和華又使他和但支派中、亞希撒抹的兒子亞何利亞伯、心裡靈明、能教導人。”（出35：34）
- “比撒列和亞何利亞伯、並一切心裡有智慧的、就是蒙耶和華賜智慧聰明、叫他知道作聖所各樣使用之工的、都要照耶和華所吩咐的作工。凡耶和華賜他心裡有智慧、而且受感前來作這工的、摩西把他們和比撒列、並亞何利亞伯、一同召來。”（出36：1-2）
- 工人的特質
 - 被呼召、被差派
 - 被聖靈充滿
 - 與人同工
 - 盡了自己的一份力以後，神會加添更多的力量
 - 順服、照神的吩咐作工
 - 心裡靈明、能教導人
 - 受感願意前來
- 比撒列的祖父戶珥可能是在山上扶持摩西的戶珥，但是不確定。但是不論是不是，從扶持摩西的戶珥和比撒列的身上，我們都看到了，教會需要人來做扶持的工作，而這樣的工作，被神記念。